

മാർക്കറേഡേയ വട്ജു എന്റുകൊം പ്രസ്കഹണിലിൽ അദ്ദുക്കഷ്ണഫാനം രാജി വെക്കണം

അരുൺ ജെയ്റ്റ്‌ലി

പ്രശ്നസ്തമായ ര കോൺഗ്രസ് ഇതര സംസ്ഥാനങ്ങളെ ലക്ഷ്യം വച്ചു മുൻ സുപ്രീംകോടതി ചീഫ് ജ സ്റ്റിസ്റ്റും പ്രസ്കഹണിലിൽ ചെയർ പ്രൈസിംഗുമായ ജസ്റ്റിസ് മാർക്കറേഡേയയ് വട്ജു നടത്തിയ നിരുത്തവാദി ത്വരിതമായ പ്രസ്താവനയാണ് നമ്മൾ കഴിഞ്ഞാഴ്ചു ക ത. ബിഹാറിലെ മാധ്യമങ്ങൾ സ്വത്തെ ഏന്ന പ റണ്ട് പ്രസ്കഹണിലിൽ പേരിൽ ഒരു റിപ്പോർട്ട് ഇറക്കിയിരുന്നു. ഗുജറാത്ത് മുവ്യുമന്ത്രി നരേന്ദ്ര മോഹി യെയ്യും സർക്കാരിനേയും വിമർശിച്ചുള്ളതിയ ഫോറു പത്രത്തിൽ ഫോറു ലേവനവും റിപ്പോർട്ടിനൊടൊപ്പം ചേർത്തു.

കടജു പാഠ ഇങ്ങനെയാണ്. ഓക്കലും കൃത്യമായി വിലയിരുത്താൻ അദ്ദേഹത്തിനായിരുന്നില്ല. സുപ്രീം കോടതി ചീഫ് ജസ്റ്റിസ് ആയിരിക്കുമ്പോഴും അപ്പാത്മപ്രോഫീസും പറയുന്ന ഖാക്കുകളും ഉപയോഗിക്കുന്ന പദ അഭ്യും എന്നും വിലക്ഷണമായവയാണ്. മരുഭയുള്ള പദങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന് അനുമാണ്. പശ്ചിമ ബംഗാർ, ബിഹാർ, ഗുജറാത്ത് എത്രു സർക്കാരിൽ സർക്കാരുമാവട്ടു...ഇവർക്കെതിരെ മു മുൻ ചീഫ് ജസ്റ്റിസ് നട തുന്ന ഒരോ പ്രസ്താവനയും പലപ്പോഴായി, വിരമിക്കലിന് ശേഷവും ജോലി നൽകി സഹായിച്ചിട്ടുള്ള കോൺഗ്രസ് സർക്കാരിനോടുള്ള നാളി പ്രകടനങ്ങളായിട്ടാണ് വരാറ്.

സുപ്രീംകോടതിയിലേയും ഹൈകോടതിയിലേയും മുൻ ജയജിമാരെ വിരമിക്കലിന് ശേഷം സർക്കാർ ജോലിയിൽ ഒരിക്കലും പ്രതിഷ്ഠിക്കരുതെന്ന ചിന്താഗതിക്കാരനാണ് ടാം. വിരമനത്തിന് ശേഷം ഒരു ത സ്തിക എന്ന ലക്ഷ്യം പച്ച വിരമിക്കലിന് മുമ്പ് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ചില ജയജിമാരു്. എന്നിട്ടും ടെട്ടബ്യൂന ലക്കളും ചില നിയമ ബൈബ്ലുകളും ഇത്തരംകാരെ നിറച്ചു കൊ കൂളിൽ സമൂച്ചേരിക്കുന്ന നമ്മുക്കുള്ളത്. സുപ്രീംകോടതി മുൻ ജയജിക്കായിരിക്കും എന്നും പ്രസ്കഹണിലിൽ ചെയർമാൻ സ്ഥാനം പറഞ്ഞുവ ചീടുള്ളത്. മാധ്യമ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കുറിച്ചും ആ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനു മേലും ചുവന്ന കടനുകയറ്റത്തെ കുറിച്ചുമുള്ള പരാതികളാണ് അദ്ദേഹം കൈക്കാരും ചെയ്യുക. കൂടാതെ മാധ്യമ റിപ്പോർട്ടിനെ കുറിച്ചും അതത് മാധ്യമങ്ങളിൽ വരുന്ന വാർത്തകളെ കുറിച്ചും അദ്ദേഹം അവലൂക്കനും ചെയ്യു.

നിയമാനുസ്വരത്തായ ചുമതലയാണ് പ്രസ്കഹണിലിൽ അദ്ദുക്കഷ്ണത്തുള്ളത്. അംഗീക്കീയവും പക്ഷാംഗത കുറലുംതന്ത്രത്തായ രിതിയിലാണ് അദ്ദുക്കഷ്ണ പെരുമാറേ ത. ഇതിനു പുറമേ, സിറ്റിംഗായിക്കോടെ, വിരമ ചീതായിക്കോടെ ഒരു ജയജി പെരുമാറേ രിതിയു്. അദ്ദേഹം ഒരിക്കലും അക്രമാസക്തനും മരുഭയില്ല തവണും വികലമായ ലാപ്പ സംസാരിക്കുന്നവനും ആകരും. അഹകാരവും അദ്ദേഹത്തിന് പാടില്ല വിധി പ്ര സ്താവിക്കുന്ന ജയജിയെ സാധിപ്പിക്കാൻ ഒന്നിനും കഴിയില്ല. വിധിക്കെതിരെയുള്ള വിമർശനങ്ങളേയും ആ തമസംയമനന്നോടെ നേരിട്ടാം. വിമർശനങ്ങൾ വുക്കിപറമല്ല ജോലിയെ സാംബസിക്കുന്നതാണെന്ന് മന നീലാക്കണം. നിയമ സംഹിതകളിൽ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവർ സംയാരാശീലിയും രാജ്യീയ വിധാനങ്ങളിൽ നിന്നും ഒഴികൊണം. രാജ്യീയമായ പ്രശ്നങ്ങളിലും തർക്കങ്ങളിലും അദ്ദേഹം പെന്നു പെട്ടാൽ, വഹിക്കുന്ന സ്ഥാന തിന് അഭ്യന്തരാഭ്യന്തരാം കർപ്പൂരിക്കേ തു്. രാജ്യീയക്കാരെൽ വാക്ക് എങ്ങനെന്നെന്നോ വിലയിരുത്തപ്പെടുകയും അവലോകനം ചെയ്യുകളേയും വിലയിരുത്തപ്പെട്ടാം.

ഈ കാര്യങ്ങളിലെല്ലാം ജസ്റ്റിസ് മാർക്കറേഡേയയ് വട്ജു പരാജയപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹം തിര സ്തന്തുക്കുന്ന വിഷയങ്ങളും ലക്ഷ്യങ്ങളും രാജ്യീയ താൽപര്യങ്ങളെ ലാക്കാക്കിയുള്ളതാണ്. വിരമിക്കലിന് ശേഷം ജോലി നേരിക്കൊടുത്തുവരേക്ക് അദ്ദേഹത്തിന് പ്രത്യേക താൽപര്യമു്. രാജ്യവാഴ്ചയേക്കാൾ കഴി വുള്ള വ്യക്തികളാണ് നേതൃസ്ഥാനത്ത് എത്രെ തത്ര കട്ടജുവിൻ്റെ പരാമർശം എന്നിക്കു ഇതുവരെ വായി കൊൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. രാജ്യത്ത് രാജ്യവാഴ്ചു കൊ കുറിപ്പുന്ന ശ്രമിക്കുന്നവരെ തീർച്ചയായും ആ പ്രസ്താവന ചുള്ളപ്പിക്കും. ടു ജി സ്പെക്ട്രം, കർക്കറിപാട വിതരണം തുടങ്ങിയ യൂ.പി.എ അഴിമതി കേസുകളെ കുറിച്ചു പ്രതികരിക്കുന്നവാർ സംയാരാശീലിയും രാജ്യരാത്രിലെ വികസന മാതൃകയെയും ലോകമന്ദിരം പ്രകീർത്തിക്കുന്നവാർ

മാധ്യമ സ്വാത്രത്യത്തിന്റെ പേരിൽ ബിഹാർ മുവുമന്ത്രി നിതീഷ് കുമാർന്നേയും ഗുജറാത്ത് മുവുമന്ത്രി നബേ മോസിയേയും ആക്രമിക്കുകയാണ് കട്ടജു ചെയ്യുന്നത്.

നശേരു മോഡിക്കെത്തിരെ ദി ഹിന്ദു പത്രത്തിൽ വന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലേവന്റം തികച്ചും വ്യക്തിപരമായി ടുള്ള ലേവന്റമായിട്ടാണ് തോന്നുക. ഗോധയിലെ സബർമതി എക്സ്പ്രസ് സംഭവത്തെ-ഗോധയിലും ഒരു സംഭവത്തിനു പിന്നിലെ ദുരുഷ്ട എന്ന തലക്കെട്ടാടെ എഴുതിയ ലേവന്റത്തിൽ നിന്ന് തന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാശ്വീയ താൽപര്യം മനസ്സിലാക്കാം. നിരവധി പേരുടെ മരണത്തിനും അനവധിപേരുടെ പരുക്കിനും കാരണമായ ഗോധയാ സംഭവത്തിൽ ശിക്ഷിച്ച പ്രതികൾക്കു വേ 1 സംസാരിക്കുകയാണോ മാർവ്വണ്ണയെ കട്ടജു ചെയ്യേ തെന്ത്. നിരവധിപേരുടെ മരണത്തിന് കാരണമായ കേസിൽ കോടതി ശിക്ഷ വിധിച്ചത് മുൻ സുപ്രീംകോടതി ചീഫ് ജന്മിന്നും ഇപ്പോൾ നിബന്ധനകൾക്ക് അനുസ്പൃതമായ തസ്തിക വഹിക്കുന്നതുമായ കട്ടജുവിന് കു ലൈന് നടക്കാനാകുമോ? അതിനു ശേഷം, സംഭവത്തിൽ നശേരുമോധിക്കെത്തിരെ പ്രമാം ദൃശ്യ കേസിലെല്ലാ കോടതി കു തലിനെത്തിരെയും പ്രസ്താവനയിക്കിട്ടു -കോടതി വിധിയെക്കുറിച്ചുപറഞ്ഞും പറയാൻ എന്നിക്കു താൽപര്യമില്ല. എന്നാൽ 2002ലെ സംഭവത്തിൽ മോധിക്കു പകിലെല്ലാം വിശദിക്കാൻ തയ്യാറാണ്- നീതിന്റെ വ്യവസ്ഥയുടെ വിധിയെക്കാളും അദ്ദേഹത്തിന് ഇഷ്ടം ചന്ത പരദുഷണമാണ്.

എല്ലാവരും അംഗീകരിച്ച ഗുജറാത്തിലെ വികസനത്തെ കുറിച്ചായിരുന്നു പിന്നീട് അദ്ദേഹം മോധിക്കെത്തിരെ നടത്തിയ അധിക്ഷേപ ഭാഷണം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിരീക്ഷണം ഇങ്ങനെ-ജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിന് ഉള്ളതെ നൽകാതെ വരുകിട്ടു വയ്ക്കുവായിക്കർക്ക് കുറഞ്ഞ വിലത്തുക് ഭൂമിയും വൈദ്യുതി നൽകിയും നേടുന്നത് വികസനമാണെന്ന് പറയാൻ വയ്ക്കു. ഇതിനു അടിസ്ഥാനമായി പ്രസ്താവനയുടെ അനുകൂലമായ സ്ഥിതി വിഭരണ കണക്ക് മാത്രം നിരത്തിയാണ് കട്ടജുവിന്റെ സ്ഥാപിക്കൽ. സ്വാത്രത്യ ലഭിച്ച കാലാവധിങ്ങളിലേ ഗുജറാത്തിന്റെ വികസനവും ഇപ്പോഴുള്ള ഗുജറാത്തിന്റെ അവസ്ഥയും കാണിച്ച് സംസ്ഥാനം കൈവരിച്ചു നേടുകയും ചെയ്തു. ജില്ലാപിംഗ് ഭരതിയും ഡോ. അർവിന് പനാഗതിയയും തങ്ങളുടെ ഏറ്റവും ട്രൂവിൽ പുറത്തിന്നെങ്ങിയെ ലേവന്റങ്ങളിൽ പറയുന്നു. 1951 തു കേവലം 22 ശതമാനം മാത്രം സാക്ഷരതയും റാഡിോനു ഗുജറാത്തിൽ 2001 തു 69 ശതമാനവും 2011ൽ 79 ശതമാനവും സാക്ഷരതയുള്ള സംസ്ഥാനമായി ഗുജറാത്ത് മാറി. 1971ൽ ശില്പമരണ കണക്ക് 1000ത്തിൽ 144 എന്നാൽ 2001 തു 60 ആയി. 2011 തു സംസ്ഥാനത്തെ ശില്പ മരണ നിരക്ക് 41 ആണ്. മന്ത്രപിത്തം പിടിച്ച കല്ലുകൊണ്ട് ഓൺ കട്ടജു ഗുജറാത്തിനെ നോക്കി കാണുന്നത്.

രു നിവേദനത്തോടെയാണ് കട്ടജു ലേവന്റം അവസാനിപ്പിക്കുന്നത്-ഇതുല്ലാം രാജ്യത്തിന്റെ നമ്പയ്ക്ക് വേ ഇംഗ്ലോ എന്ന് പരിശേധിക്കാൻ താൻ ജനങ്ങളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അലേക്കിൽ 1933ൽ അർമ്മൻകാർ ചെയ്തതു പോലുംജൂഡു, തത്ര് അവർ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

ജനസ്തിന് കട്ടജുവിന് സന്നം രാശ്വീയ കാഴ്ചപ്പും പച്ച പുലർത്താൻ അവകാശമും നാതിൽ എന്നിക്കു വേണ്ടി എന്നാൽ നിയമവുംവസ്തുതയിൽ നിന്ന് പ്രവർത്തിക്കുന്ന രു സംവിധാനത്തിന്റെ പ്രധാനിയെന്ന നിലയ്ക്ക് ഒരു ഇത്തരം രാശ്വീയ പ്രവർത്തനത്തിൽ എൻഡ്രൂ എൻഡ്രൂ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിവേദനത്തിനും മുതിർന്നിരുന്നതെങ്കിൽ, അദ്ദേഹത്തിനെത്തിരെ നടപടിയും ആയെനു. സിവിൽ സർജന്റാണ് ഇൻ ചെയ്തിരുതുന്നു അദ്ദേഹത്തിനെ പുറത്താക്കിയെനു. അതുപോലെ പ്രസ് കൊഞ്ചിനിൽ പോലും സംവിധാനത്തിന്റെ അഖ്യാക്ഷനായിരുന്നു മുതലായിരുന്നു ഇതുവരെ പ്രസ്താവനകൾ ഇരുക്കുന്നതിനു മുമ്പ് സ്വയം രാജിവയ്ക്കുകയോ പുറത്താക്കപ്പെടുകയോ വേണമായിരുന്നു. മൃഗ്യൻസ് ബംഗ്ലാവിന്റെ രു പദ്ധതിലിനുകൊണ്ടെങ്കിൽ ഒരാൾ രാശ്വീയവാദിയല്ല, പകരം അരാശ്വീയവാദിയായിരുന്നുമെന്ന് വിരമിച്ച ജയ്ജിമാൻ ഓർക്കേ തു .